## Аннотация

## рабочей программы ГСЭ. Ф.4 по дисциплине «Культурология» Квалификация выпускника - врач Направление подготовки - очное

## специальность – 060101.65 (040100) «Лечебное дело»

Трудоемкость дисциплин, ЗЕТ	100
Дисциплина входит в учебный цикл	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины
Дисциплина входит в	
модуль ООП Обеспечивающие	обичестворочение история философия
,	обществоведение, история, философия
(предшествующие	
дисциплины)	
Обеспечивающие	социология, психология и педагогика
(последующие	
дисциплины)	Harry way way way was a way war way way war a way way way way way way way way way w
Цель дисциплины	Цель изучения предмета «Культурология», преподаваемого в
	рамках гуманитарного образования специалиста-медика,
	состоит в формировании научных знаний о закономерностях
	развития и функционирования культуры, взаимосвязи и
	взаимозависимости различных культур, выявлении общих
	тенденций единого культурного процесса, в сформировании
	у студентов способности самостоятельно ориентироваться в
	различных идейных и духовных традициях и течениях,
	стремления участвовать в сохранении и приумножении
	национального и мирового культурного наследия.
Задачи дисциплины	овладение понятийным аппаратом культурологии;
	знакомство с историей развития культурологии как науки,
	основными этапами становления культурологии,
	современными школами и направлениями в культурологии;
	развитие аналитического мышления у студентов в оценке
	событий мировой и отечественной культуры, места и роли
	человека в истории культуры;
	формирование осознанности роли человека в культурной
	жизни общества;
	расширить междисциплинарные связи философии с
	историей, культурологией, историей медицины,
	социологией
	расширить общий научный и культурный кругозор
	учащихся.
	воспитывать интерес к мировой и отечественной культуре;
	показать приоритет общечеловеческих ценностей в
	культуре;

	воспитывать у студентов высокие моральные качества,
	чувства гуманизма и милосердия.
	расширить общекультурный уровень студентов;
	показать необходимость сохранения культурного наследия
	как основы духовности;
Основные разделы	Предмет культурологии.
дисциплины	
	Формирование и развитие духовной культуры человечества
	История культуры. Становление и развитие
	Динамика культуры в истории. Традиции и культурная
	преемственность
	Россия и русская культура в мировой цивилизации
	Культура, общество, личность