**Т е м а 2: ПЕРВОБЫТНЫЕ РЕЛИГИИ И МИСТИКА**

**П л а н**

1. Понятие первобытных религий и их виды. Значение

первобытных религий для зарождения медицинских знаний.

1. Мистика и ее исторические типы. Мистика и медицина.
2. **Понятие первобытных религий и их виды. Значение**

**первобытных религий для зарождения медицинских знаний.**

Основные точки зрения на время происхождения религии: 1) религия возникла 30-40 тыс. лет назад (наиболее распространенная); 100 тыс. лет назад (академик А.П.Окладников); 3) никакого безрелигиозного периода в истории человечества не было (проф. Митрохин Л.Н.).

 Что же касается богословских теорий, то все они отстаивают богодухновенность религии (т.е. бог, сотворив человека, вдохнул в него «душу живую» и заповедал поклоняться своему творцу), а также изначальность представлений о Боге у людей.

 Что же касается ранних форм религии, возникших на стадии первобытного общества, то наиболее известны фетишизм, тотемизм, магия, анимизм, и ряд других.

 **Фетишизм** (от португальского teitico – волшебство) – поклонение неодушевленным материальным предметам, якобы обладающих сверхъестественными свойствами. В качестве объектов почитания – фетишей - избирались разнообразные предметы: палки, камни, кости, перья, а позднее человеческие поделки. Фетишизм и сегодня занимает одно из центральных мест в верованиях коренного населения Африки, Америки, Австралии, Новой Зеландии. Фетишизм в качестве составной части вошел и во все современные религии (нательный крестик, икона для христианина; «черный камень» для мусульман). Рецидивы фетишизма в наши дни проявляются и в вере людей в охранительную силу талисманов, амулетов. Особенно часты такие суеверия у групп населения, в чьей жизни и деятельности большая роль принадлежит случайностям (следовательно, и у студентов).

 Первобытный человек верил во влияние фетишей на здоровье, в способность вызвать болезнь и исцелить от нее.

 Амулет (от латинского отстранять, отвращать) носили открыто.

 Талисман (от греч. «посвящение») – прятали.

 **Тотемизм** (от слова «тотем», что на языке североамериканских индейцев означает «его род») – вера в таинственную родственную связь между группой людей и определенным видом растений, животных или явлением природы. Считалось, что тотем – это родоначальник данной группы людей, и то темное животное или растение признавалось священным. (Например, в христианстве Христос часто называется агнцем, т.е. ягненком, а Дух Святой – голубем). Тотем считали «отцом», «старшим братом», защитником от бед и болезней. Амулеты в виде животных. Маски.

 **Магия** (от латинского magia –колдовство) – совокупность определенных ритуальных действий с целью воздействия на окружающий мир (заклинания, ритуальные танцы, рисунки и т.д.). Выделялись магия производственная, любовная, лечебная, военная, вредоносная, охранительная. Магия, подобно фетишизму, вошла составной частью во все современные религии, где культ почти полностью состоит из магических действий: молитв, заклинаний, поклонов, воздержаний от пищи и т.п. В быту магия сохраняется в виде гаданий, знахарства, заговоров от «сглаза», опасений от опрокинутой солонки и пр.

 **Лечебная магия** – врачевание ран и недугов, основанное на культовой практике (знахарство). Использовались минеральные источники, «заговоры на воде», очистительная сила огня. При этом происходило окуривание больных, разведение костров при входе и выходе из селения, уничтожение паразитов, сжигание трупов и одежды умерших. Трепанация черепов – «выпускание духа болезни». При выборе места для жилища применяли специальные приемы выявления «здорового» участка. Гигиена – навык хранения пищи и воды в закрытых емкостях с использованием трав, обладающих магией отпугивать злых духов (гниение). Баня соединяла в себе «очистительные силы» воды и огня.

**Анимизм** (от латинского anima – душа) – вера в существование у окружающих объектов и процессов нематериальных двойников: духов в природе, души у человека. Одним из проявлений анимизма стало шаманство – (в переводе с эвенкийского «шаман» - «исступленный») – общение избранных с духами в процессе мистифицированного ритуала, совершавшегося в состоянии экстаза. Шаманизм и поныне существует у многих народов мира, а анимизм является неизменным компонентом любой из ныне существующих религий (т.к. все религии признают наличие у человека тела и души).

Для анимизма характерна вера в духов и демонов, влиянию которых на человека или вселению в него приписывалось возникновение болезни. На основе этих представлений возникла т.н. демонологическая медицина, разработавшая систему обрядовых действий, направленных на изгнание «духов болезни», а также систему мистических взглядов на причины и условия их вселения. Для обмана духа болезни применялись переименование, маскировка человека, чтобы демон ошибся при его посещении и попытке внедриться в него. Для изгнания демона болезни принимали внутрь вещества, вызывающие отвращение (кал животных и людей, горечи). Под их влиянием демон должен был переселиться в более комфортные условия (так закладывались основы психотерапии).

 Существуют проявления анимистических верований и в виде спиритизма (от латинского spiritus – дух) – веры в посмертное существование душ умерших и возможность непосредственного контакта с ними живых. В 70-х гг. Х1Х века по инициативе Менделеева была создана «Комиссия для изучения медиумических явлений», в которую вошел ряд авторитетных ученых. Она сделала вывод: «Спиритические явления происходят от бессознательных движений или сознательного обмана, а спиритическое учение есть суеверие».

 Страстным сторонником спиритизма был А.Конан-Дойль. Он написал историю спиритизма.

 С точки зрения христианства занятия спиритизмом инспирированы злыми духами, а само занятие спиритизмом может привести человека к одержимости бесами.

 В первобытном обществе сложилась система **Табу (**ограничений, запреты): например, ограничение убийств внутри первобытного стада, исчезновение каннибализма, половых отношений с близкими родственниками.

На стадии разложения первобытного строя возник **культ предков** (вера в сохранение сверхъестественной связи между людьми и их умершими предками). Возникновение заболеваний часто понималось как результат вселения в тело заболевшего человека духа умершего предка.

Тогда же появился **культ вождей** (вера в наличие у племенных вождей сверхъестественных способностей, отсутствующих у остальных людей).

 Позднее, на стадии образования государственности, духи трансформировались в богов и возникло многобожие – **политеизм**, классическим примером которого является свод религиозных верований древних греков и римлян.

 На стадии образования государств сформировались и национальные религии.

**2.Мистика и ее исторические типы. Мистика и медицина.**

  **Мистика** (от греческого mystikos- таинственный) в широком смысле есть понятие более общее и более расплывчатое, чем понятие религии. Мистика – это умонастроения и учения, исходящие из того, что подлинная реальность недоступна разуму и постигается лишь интуитивно-экстатическим способом. Суть мистического мировоззрения сводится к представлению о двойственности мира, который определяется постоянным столкновением человека с непознанным, которое на первых порах воспринимается как непознаваемое. Мистика намного древнее религии. Она прошла ряд периодов в своем развитии.

 Наиболее древней считается **халдейская мистика**. Халдеи – народ, обитавший в 1-ой половине 1 тыс. до н.э. в междуречье Тигра и Евфрата (современный Ирак). Мистические произведения халдеев записаны на клинописных табличках, в которых содержатся различного рода заклинания против злых демонов, лечебно-магические наставления и астрологические расчеты. Большое место в халдейской мистике отводится астрологии, которая тесным образом переплеталась с астрономией. (Так, халдейские астрономы знали, что солнечный год составляет 365 ¼ суток и что период от одного новолуния до другого заключает в себе 30 суток). Халдейские астрономы умели на несколько десятилетий вперед исчислять время солнечных затмений. И при этом они считали, что судьбы народов и государств, как и отдельных людей, можно определить по положению небесных тел. Считалось, однако, что только по небесным телам невозможно исчерпывающим образом предугадать будущее. Поэтому в халдее сложились и другие способы гадания и предсказаний. С помощью геометрических фигур (геомантия), путем бросания жребия, по полету птиц, по внутренностям жертвенных животных, по шелесту листьев на деревьях, по ветру, по облакам, по грому и молнии, по поведению животных (в частности, собак). Некоторые специалисты по истории гаданий считают, что гадание на кофейной гуще уходит корнями в халдею. Только халдеи бросали на стол или на другую любую гладкую поверхность не кофейную гущу, а песок.

 Под влиянием халдейской мистики развилась еврейская **Каббала** (евреи в 6 в. до н.э. были в плену в Вавилоне). Каббала – мистическое учение, доступное только для посвященных. По Каббале, в основе всего сущего лежит единое божество, его воля находит свое выражение в письме, в числах и в словах. Мироздание зиждется на 10 первых числах и 22 буквах. В мире 3 элемента: огонь, воздух, вода; 7 планет, 12 созвездий; в году 3 времени: холодное, теплое, влажное; 7 дней творение, 12 месяцев; в теле 3 основных деления: голова, грудь, живот. В Каббале Библия рассматривается как зашифрованный текст, который можно разгадать с помощью различных приемов (перестановка букв в определенном порядке, подстановка числового значения букв и т.п.). Таким образом, постигается сокровенное и предсказывается будущее. В учении Каббалы нет необходимости в случае заболевания прибегать к услугам врачей. Необходимо проанализировать свои поступки и найти, как больной нарушил волю Всевышнего. Обнаружив причину, человек знал, как исправить свое поведение – как излечиться. (Так было в начале). Сегодня с помощью Каббала решаются проблемы детской умственной отсталости, наркомании, нарушения психики, детская гиперактивность, неспособность учиться, депрессии, семейные проблемы. Человек состоит из огромного числа частиц первичной души. У каждого своя комбинация. Каббала влияет на неправильную комбинацию путем передачи необходимой информации (через жидкость, прикосновение, вещество). Даже передается правильный потенциал, и она заставляет мозг работать правильно.

 Основатель Каббалы – вавилонянин Авраам. («Книга создания» - 4000 лет назад). Он собрал группу людей и обучил их своей методике проникать сквозь материю. В дальнейшем каббалистов возглавил Моисей. Постепенно они разошлись по всему свету и передают знание из поколения в поколение, но очень узкому кругу людей. Главный дар Творца человеку – эгоизм, получение наслаждение (главная идея Каббалы). Книга Зоар – главная книга предсказаний и открытий, расшифровать ее могут только посвященные. В книге Зоар освещены все события мира: и созидание, и разрушение, и управление Вселенной, и будущее человечества, и все научные открытия (Ньютон, Эйнштейн и др.). Согласно книге, будут 3 и 4 мировые атомные войны. Согласно ей душа не умирает, переселяется.

 Каббала и сегодня сверхпопулярна, причем среди западных и российских поп-звезд. Самая яркая последовательница Каббалы – певица Мадонна. Она усиленно вербует новых учеников из числа коллег. Каббалистами стали Джон Траволта, Дэми Мур, Бритни Спирс, Мик Джаггер, Дэвид Бэкхем, Наоми Кемпбела, Пэрис Хилтон, Эл.Тейлор, Б.Стрейзанд, Ф.Киркоров, Вера Брежнева, А.Макаревич, Стас Намин, Лолита, А.Пугачева, О.Фандера, Д.Дюжев, О.Меньшиков и др. Всем им «учителя» обещают духовное просветвление, благополучие, много любви и вечную молодость. Им не надо участвовать в сложных ритуалах – достаточно ходить на консультации с учителем и перечислять 10% от своих доходов на счет организации. В Москве – два центра Каббалы.

 В **средние века** (V- ХVII вв.) мистицизм нашел яркое отражение в поэзии и, в частности, в **скандинавском эпосе**. У северных народов издревна бытовала вера в мистическую силу письмен и знаков – **рун.** И были такие мудрецы (колдуны, ведуны, маги), которые знали «тайну рун», т.е. то, какой именно знак (руну) надо поставить на мече, чтобы он был прочным и надежным в бою; какой знак надо поставить на челне, чтобы он мог выдержать любой шторм и т.д. Есть руна здоровья (зеленого цвета), она наносится на грудь или личные вещи человека.

 Особой силы в средние века достигла **вера в ведьм, колдунов**. И вот появляется книга **«**Молот ведьм**»**, написанная немецкими монахами Шпренгером и Инститорисом. В ХV- ХVI веках она выдержала в течение 100 лет 29 изданий. Вот что писали монахи: «Ведьмы бывают 3 родов: такие, которые вредят, но не могут излечить, которые вылечивают, но , в силу особого договора с дьяволом, не вредят, и такие, которые вредят и лечат; среди же вредящих имеется один высший разряд», к которому относятся ведьмы, имеющие «обыкновение особым образом пожирать детей». Эти ведьмы – «высший род среди занимающихся колдовством; это они именно насылают всякого рода порчу: они насылают град, бури и дурную погоду, причиняют бесплодие людям и животным, посвящают детей, которых они не пожрали, демонам или же убивают их».

 Вера в их колдовскую силу длилась несколько столетий, в ходе охоты на них погибло, по разным оценкам, от 60 до 100 тысяч человек. В Ветхом завете говорится: «Ворожею не оставляй в живых». Появилось множество ученых трактатов – инструкций по поиску и искоренению ведьм - «Демономания», «Демонология», «Демонопатрия» и др. В них рисуется образ ведьмы – безобразной старухи (которая способна представляться прекрасной женщиной) с нечесаными волосами, редкими зубами и пронзительным взглядом, окруженную кошками и др. мелкой живностью. С помощью нечистой силы ведьмы вредили своим соседям, насылали болезни и смерть на людей, отбирали молоко у коров, вызывали непогоду, засуху, мор, варили зелья, оборачивались различными животными и предметами, по ночам летали на метле или козле на шабаш – сатанинские оргии. Перед полетом на шабаш натирались мазями и снадобьями . (Шабаши изображены на картинах художников Питера Брейгеля-старшего, Дюрера, Гойи). Практически все болезни (в особенности домашних животных) считались следствием ведьминого сглаза или порчи. Болезнь, насланную ведьмой, могут излечить только знахарь и молитва. Ведьмы наговаривают на еду, и отведавший его человек может серьезно заболеть. Медицина бессильна. Считалось, что ведьма приобретала свои умения в обмен на бессмертную душу. В результате на теле ведьмы якобы появлялась «дьявольская отметина» - неприметное пятнышко, нечувствительное к боли. Во время следствий обычно искали эти пятнышки. Другим «тестом» для ведьм было испытание водой – считалось, что ведьма даже со связанными руками не тонет, т.к. ей помогают дьявольские силы. Казнь ведьмы не была для палачей и зрителей человеческой смертью, она была освобождением мира от еще одного врага. Начавшись в ХIV в., процессы над ведьмами прекратились лишь в 1-ой половине ХVIII в. Последнее сожжение на костре пятерых колдуний состоялось в Мексике в 1877 г.

 **В Новое и новейшее время** история мистики может быть представлена как цепь скандальных разоблачений множества всесильных **чародеев и ясновидцев**, на деле оказывавшихся авантюристами. Назовем некоторых из них.

 **Граф Калиостро** (2-ая половина 18 века). Шарлатан. Итальянец. Обучался алхимии и медицине. Занимался изготовлением чудодейственных снадобий, подделкой документов. Позаимствовал у своего конкурента графа Сен-Жермена прием – заставлял слуг говорить любопытным, что они служат ему 300 лет, и за это время он ничуть не изменился. Занимался «регенерацией» - возвращением молодости. Торговал эликсиром молодости. После Франции и Англии, откуда он бежал, приехал в Россию. Изгнал дьявола из юродивого, вернул к жизни новорожденного графа Строганова, увеличил наличность Потемкина в 3 раза (1/3 «новых» денег отошла к Калиостро). Но вскоре он потерял благосклонность Екатерины II, впоследствии путешествовал по Германии, Швейцарии, Голландии, Польше. По возвращении в Италию был обвинен в мошенничестве и заточен пожизненно в замок. Вскоре умер (через 4 года).

 **Сен-Жермен** (конец ХVII – 1784 г) - авантюрист, алхимик. «Улучшал» бриллианты, получал золото. Прекрасно разбирался в травах и изобретал лекарства, которые якобы продлевали жизнь и улучшали здоровье. Мог проводить в глубоком трансе до 49 часов, после чего мог ответить на любой вопрос о прошлом, настоящем и будущем. Мог писать одновременно 2 руками (стихотворение и дипломатический документ), читал запечатанные письма.

 С конца ХVIII – начала ХIХ в. в Европе и США происходят своеобразные специализация и дифференциация мистики, возникают ее самостоятельные направления.

 Одним из них стал **спиритизм**. Его современным основателем считается Эммануил Сведенборг (1688-1772). Он был натуралистом и математиком, но вдруг неожиданно оставил науку и обратился к мистике. Тайна этого перелома, возможно, заключена в его жизненной трагедии: он был отвергнут любимой девушкой и, оставшись на всю жизнь холостяком, заболел острой формой эротомании, приступы которой сопровождались порнографическими «видениями».

 Одним из основоположников спиритизма в новое время считается и Эндрью Джемсон Дэвис (1826-1900). Дэвис научился приводить себя в состояние религиозного экстаза и в это время «пророчествовал». Вскоре юный Дэвис приобрел репутацию ясновидца. Слава Дэвиса в 1843 г. дошла до некоего Левингстона, который занимался гипнозом и нашел в 17-летнем Дэвисе подходящего медиума, т.е. посредника между людьми и «миром духов». В течение нескольких лет они гастролировали по городам США. В 1850 г. Дэвис был приглашен к расследованию «действий нечистой силы» в селе Гандевилле, где в семье Фоксов был открыт «стук столов» и откуда началось «столоверчение» - занятие, типичное и поныне для всех спиритических кружков и обществ.

 В дальнейшем спиритизм распространился и в Европе, где возникло множество спиритических ассоциаций, клубов и обществ, издающих массу специальной литературы.

 Между прочим, в России активными пропагандистами спиритизма являлись писатель А.Н.Аксаков и химик А.М.Бутлеров. Вместе с тем другой крупнейший русский ученый, Д.И.Менделеев, возглавил в 1876 г. авторитетную комиссию, которая пришла к выводу, что «спиритические явления происходят от бессознательных движений или сознательного обмана, а спиритическое учение есть суеверие».

 **Теософия** (дословно от греческого theos – божество и Sophia - мудрость) – буквально «богомудрие» или «богопознание». В 1875 г. в Нью Йорке в торжественной обстановке было основано Первое теософское общество Е.П.Блаватской (1831-1891). Общество выдвинуло программу: а) организовать всечеловеческое братство без различия пола, национальности и религии; б) изучать все философские и религиозные учения, особенно Древнего Востока; в) изучать таинственные и необъяснимые явления природы и развивать сверхчувственные силы человека. Свои идеи Блаватская пропагандировала на страницах журналов «Люцифер» (на английском языке), «Теософическое обозрение», и «Голубой лотос» (на французском). Кроме того, Блаватская опубликовала монографии: «Тайная доктрина, синтез науки, религии и философии» и «Ключ к теософии». В настоящее время в теософском обществе, филиалы которого имеются во многих странах, насчитывается около 200 тыс. человек

 **Антропософия** сложилась на почве теософии в 1-ой четверти ХХ в. в Германии (дословно обозначает в переводе с греческого «мудрость о человеке». Его основателем был горячий приверженец теософии Рудольф Штейнер. Антропософия представляет собой смесь из сочинений средневековых мистиков и их более поздних единомышленников, а также элементы философских учений Фихте и Шеллинга. Согласно антропософии, человек путем развития скрытых в нем таинственных сверхчувственных возможностей может достичь господства над природой. В наши дни в Швейцарии расположен международный центр антропософии, имеющий отделения во многих странах.

 Антропософия включает в себя лечебную педагогику, антропософскую медицину (с элементами гомеопатии), эвритмию (искусство художественного движения, включая лечебную эритмию).

 Последователи антропософии в Росси: А.Тарковский, А.Белый, М.Волошин, В.Кандинский.

 **Антропософская медицина.** Штейнер предположил, что человек – не только физический и биохимический организм, но и содержит «эфирные» и «астральные» тела. Это особые неизмеримые энергии, которые составляют то, что называется нашими эмоциями и «жизненной силой». «Эго» - наше духовное ядро. Физические и эфирные энергии управляют пищеварением и движением; «эго» и астральное тело управляют чувствами; ритмическая система управляет кровообращением и дыханием.

 Здоровье зависит от баланса всех этих факторов, следовательно, лечение – процесс целостный. Врачевание – это прежде всего искусство, а пациент – это душа, обретающая свой путь во взаимоотношениях с телом, с другими людьми и с природой, а не отдельный объект. Болезнь – воспалительный процесс или состояние утомления . К тому же течение любой болезни зависит от биографии пациента и его окружения.

 Методы лечения – изменение духовного и эмоционального состояния путем особой диеты, упражнений и лекарств. Плюс восприятие живописи, скульптуры и музыки в качестве терапевтических средств. Антропософская медицина использует смеси трав, минералов и гомеопатических средств. Преподается на медицинском факультете в университете в Утрехте (Нидерланды).

 **Мантика**, или гадание – искусство угадывать настоящее или будущее. Существующие у разных народов бесчисленно многообразные способы гадания классифицируются по 2 признакам: гадание по внешним «знамениям» и гадание по «внутреннему просветлению» (ясновидение). К первому типу относятся следующие виды гадания:

– по небесным телам **(астрология)**. Издавна лучи полярного сияния, кометы, затмения или круги вокруг Солнца знаменовали тревожное ожидание эпидемий. Составлялись гороскопы, согласно которым здоровье человека зависело от расположения звезд и планет в момент его рождения. Перед лечением врач – астролог составлял подробный гороскоп больного и на его основании готовил «золотой порошок» из трав, минералов и животных продуктов. Авиценна указывал на важность астрологии в медицине, а Нострадамус (врач по профессии) ежегодно издавал небольшие книжки с медицинскими рекомендациями. При изготовлении лекарств также учитывалось влияние небесных тел (гл. – Луна).

- по огню **(**пиромантия)

- по метеорологическим явлениям (гром, град, радуга и т.п.);

- по воде;

- по лопаточной кости (скапулимантия);

- по решету (коскиномантия);

- по священным книгам (библиомантия);

- по старинным стихам (рапсодомантия);

- по птицам и их полету (орнитомантия);

- по внутренностям животных (гаруспиция);

- по строению человеческого тела (морфоскопия и физиогномика);

- по строению руки (хиромантия);

- по цифрам (арифмомантия);

- по «дрожанию Земли» (геомантия);

- по кофейной гуще, по бобам, по воску, по олову, по игральным картам;

- по дыму (ливаномантия);

- по чаше с водой (каттабомантия);

- по движению змей (офиомантия);

- по зеркалу (катанстромантия);

- по движению жука (критомантия);

 **Ко второму типу** относятся гадания:

- по сновидениям (онейроскопия и онейрокритика);

- по «непосредственному откровению» (преемология и ясновидение);

- по «показаниям покойника» (некромантия);

 До недавнего времени хиромантия в нашей стране находилась в подполье, за рубежом же существуют специальные учебные заведения, где готовят предсказателей судеб. Так, в Чикаго существует «Колледж универсальной правды», в Нью-Йорке – «Американский колледж астральных наук», в Сан-Франциско – «колледж магов». В 80-е г. ХХ века во Франции официально было зарегистрировано в качестве налогоплательщиков 34 тыс. профессиональных хиромантов (в одном только Париже - 6 тыс., дающих ежедневно клиентам 50 тыс. прорицаний).

 Отдельным видом мистики является **чародейство** (= колдовство, волхование, куденичество, магия) – искусство влиять на окружающий мир с помощью таинственных манипуляций (слов, действий с предметами, письма и т.д.).

 Классифицировать магические приемы довольно сложно, но принято различать их: а) по степени сложности; б) по общей направленности; в) по психологическому механизму действия; г) по целевому назначению.

 а) простые (черная кошка) и сложные (например, лечебная магия – от туберкулеза легких – больного купают в воде, зачерпнутой из 3 колодцев, настоенной на мусоре из 3 изб и сдобренной мхом с 3 крыш).

По степени сложности магические приемы делятся также на индивидуальные и коллективные. Индивид. – та же «черная кошка». Коллект. – чтобы не допустить в деревню моровое поветрие, в полночь старухи с причитаниями и заклинаниями опахивают деревню, т.е. проводят борозду сохой или плугом вокруг деревни (этот обряд сохранялся на русском Севере еще в начале ХХ века).

 б) в зависимости от общей направленности различают агрессивные и оборонительные типы магии (отгоняющая – ношение амулетов от «дурного глаза»; очистительные – ритуальные омовения и окуривания, прыганье через костер);

 в) по психологическому механизму действия:

1) контактная

2) инициальная – в виду недосягаемости объекта колдовства (например, из-за дальности расстояния), при магической манипуляции производится только начало желаемого действия, а окончание возлагается на магическую силу. Например, австралийский колдун, желая поразить врага из соседнего племени, направляет заостренную палочку в сторону врага и шепчет при этом проклятия, полагая, что после этого колдовства враг будет поражен либо смертью, либо мучительной болезнью.

 3) парциальная магия – магические действия производятся не с объектом колдовства, а с его частью или заменителем (например, колдун, для причинения вреда противнику стремится добыть его волос или часть одежды и произнести над ними проклятия).

 4) имитативная магия – колдовство производится над изображением или подобием объекта колдовства (перед охотой пляшут перед рисунком зверя и затем вонзают в него дротики, полагая, что так будет и на охоте).

 г) по целевому назначению магия подразделяется на лечебную, вредоносную (черную), военную, любовную, промысловую, земледельческую, скотоводческую, учебную и т.д.

 Интересенс медицинской точки зрения **Культ вуду (зомби)**

 Он возник на Карибских островах (Гаити). Корнями уходит в Западную Африку, откуда вывозились рабы. Представляет собой смешение традиционных африканских верований и католических церемоний. С точки зрения медицины в вуду наиболее интересен феномен **з о м б и** – управляемого биологического робота. Официально были обследованы десятки людей, подвергшихся воздействию неизвестного науке препарата, который блокировал определенные участки мозга, отвечающие за жизнедеятельность организма (сердцебиение, дыхание, кровообращение), но странным образом оставлял нетронутым сознание. В итоге человек как бы умирал, а спустя некоторое время оживал, не помня прошлой жизни и слушался хозяина.

 В ингредиенты порошка зомби входит: морская жабо Борджия, жалящий морской червь Полихет, обилие трав, кости черепа недавно умершей жрицы вуду и рыба-собака. Все это перемешивалось и перемалывалось в течение 3-х дней. Полученное вещество опускалось на 1 день с покойницей без головы для пропитывания состава исходящей из трупа (мамбы) силой. Порошок наносили жертве на кожу через 10-15 минут она псевдоумирала. Душа несчастного «запечатывалась» жрецом в бутыль, которая закрывалась какой-либо вещью зомби. Ровно через 12 часов жертва восстанавливала двигательные способности, но становилась рабом хозяина бутылки (жреца вуду).

 В лабораторных условиях процесс зомбирования совершить не удалось, а химический анализ порошка показал, что в его основе – нервно-паралитический яд (тетродотоксин). Исследовали на шимпанзе, но тайна так и не раскрыта.

 Часто к мистике относят и следующие явления:

**Парапсихология** – в ее центре – проблема посмертного существования человека. Оформилась во 2-ой половине 19 века в связи с изучением медиумических проявлений на спиритических сеансах (1882 г., Лондон). Аргументы возможного доказательства посмертного существования – контакты медиумов с душами умерших, феномен «выхода из тела» (сущность, переживающая смерть человека, пребывает в нем уже при его жизни. Иногда она на какое-то время покидает еще живое тело, а потом вновь соединяется), реинкарнация, встречи с призраками умерших.

 **Телекинез** – умение без физического действия двигать на расстояние предметы.

 **Телепатия** – способность читать чужие мысли.

 **Левитация** – поднятие человека в воздух.

 **Телепортация** – перемещение во времени и пространстве.

Заключая вопрос об истории и разновидностях мистики, надо отметить, что мистицизм сегодня в России преобладает над традиционно религиозными ценностями. По опросу ВЦИОМ (2015 г.) 48% россиян признались, что верят в колдовство и способность наводить порчу, 50% верят в приметы.